

Ce document est à joindre en :

5 exemplaires de la page 1 à 3

1 exemplaire de la page 4 à 6

DEMANDE D'AIDE À LA CRÉATION

**Pour des œuvres de
LITTÉRATURE DRAMATIQUE, de THÉÂTRE POUR LE JEUNE PUBLIC,
des TRADUCTIONS**

RENSEIGNEMENTS POUR UNE AIDE FORFAITAIRE OU D'ENCOURAGEMENT

Titre de la pièce :

Nom de l'AUTEUR ou du TRADUCTEUR : (Personne présentant la demande - Rayer la mention inadaptée)

Pseudonyme éventuel :

Date de naissance : |__| |__| |__| |__| |__|

Nom de l'auteur d'origine s'il s'agit d'une traduction :

Adresse :

Code Postal : Commune : Pays :

Téléphone : |__| |__| |__| |__| |__|

Adresse internet : Site internet :

CARACTÉRISTIQUES DE LA PIÈCE PRÉSENTÉE

Nombre total de personnages :

Nombre total de rôles féminins / masculins :

Nombre de décors :

Autres artistes intervenants (musiciens, danseurs, marionnettistes, circassiens...) :

Autres précisions sur la forme du spectacle (Techniques audiovisuelles, pyrotechnie...) :

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

S'agit-il d'un premier texte ?

Oui

Non

AUTRES TEXTES PUBLIÉS OU JOUÉS :

Texte	Éditeur	Date de Publication	Metteur en Scène	Date et Lieu de Création

AVEZ-VOUS DÉJÀ BÉNÉFICIÉ :

D'une commande aux auteurs de la DMDTS ?

Oui : Préciser titres des œuvres et années

Non

D'une aide à la création de la DMDTS ou du CNT ?

Oui : Précisez titres des œuvres, dates création et metteurs en scène

Non

D'une bourse du C.N.L. ?

Oui : Précisez titres des œuvres et années

Non

D'une bourse de l'association Beaumarchais ?

Oui : Précisez titres des œuvres et années

Non

D'une résidence d'écriture ?

Oui : Précisez titres des œuvres et années

Non

PRÉSENTATION OU RÉSUMÉ DE LA PIÈCE

Fait à le Signature.....

RENSEIGNEMENTS POUR UNE AIDE AU MONTAGE

À remplir si l'auteur connaît
éventuellement la structure qui monterait sa pièce

NOM DU METTEUR EN SCÈNE PRESENTI :

.....

NOM DE LA STRUCTURE THÉÂTRALE PROFESSIONNELLE QUI ASSURERA LE MONTAGE DE LA PIÈCE :

.....

.....

Adresse :

.....

Code Postal : Commune : Pays :

Téléphone : | | | | |

Adresse internet : Site internet :

Forme juridique (joindre une copie des statuts) :

.....

N° de déclaration à la préfecture de police (joindre copie du récépissé) :

.....

Date de déclaration à la préfecture de police :

N° siret - siren :

N° de licence d'entrepreneur de spectacles :

CETTE STRUCTURE EST-ELLE SUBVENTIONNÉE PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE ?

Oui

Non

Préciser montant :

.....

CARACTÉRISTIQUES DE LA PIÈCE REPRÉSENTÉE :

Distribution :

.....

.....

Nombre de Décors :

Nombre de Représentations :

Dates et Lieux des Représentations :

.....

BUDGET PRÉVISIONNEL établi pour 20 représentations minimum

A) DÉPENSES

1.- LOCATION OU FRAIS DE SALLE

2.- CHARGES DE CRÉATION

* Achats et services extérieurs

- décors
- costumes
- accessoires
- régie
- bande-son
- publicité-communication
- frais d'administration
- autres frais

* Salaires et charges sociales-artistes

- salaires comédiens
- charges sociales

* Salaires et charges-autres personnels

- metteur en scène
- assistant
- décorateur
- costumier
- musiciens
- régisseur
- personnel technique
- administrateur
- autres personnels
- charges sociales

TOTAL CHARGES DE CRÉATION

3.- CHARGES D'EXPLOITATION

* Salaires et charges sociales

- salaires comédiens
- charges sociales comédiens
 - personnel technique
 - personnel administratif
- charges sociales

* Frais d'exploitation

- transport matériel et décors
- voyages
- défraiements
- autres frais

TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION

4.- FRAIS PROPORTIONNELS AUX RECETTES

- * droits d'auteur
- * autres frais (à préciser)

TOTAL DES DÉPENSES

B) RECETTES

1.- SUBVENTIONS

- Ministère de la Culture
(autres que l'aide à la création)
- Collectivités locales
(préciser)
- Organismes spécialisés
(ex. ADAMI, ONDA, SACD, etc)
- Mécénat
- Autres subventions

Montant de l'Aide au Montage souhaitée

2.- RECETTES DE PRODUCTION ET D'EXPLOITATION

- * Coproduction
 - apports des coproducteurs
(préciser)
 - apport de la structure
- * Recettes de coréalisation
- * Recettes de billetterie
- * Autres recettes

TOTAL DES RECETTES

Fait à,

Le,

SIGNATURE

La loi n°78-17 du 6 janvier 1978 relative aux fichiers nominatifs garantit un droit d'accès et de rectification des données auprès des organismes destinataires du formulaire.